



SERVIZI EDUCATIVI

scuola primaria



Museo d'Arte Sacra
San Martino

*Un museo è un luogo
dove si dovrebbe perdere la testa
(Renzo Piano)*

L'essere presi per mano ed essere accompagnati all'interno del patrimonio artistico è un' esperienza innanzitutto umana, è tracciare un legame con gli artisti che quelle opere hanno realizzato, un ponte che, attraverso i secoli, giunge fino a noi.

Alla base delle nostre proposte, oltre alle competenze disciplinari, c'è la convinzione che per le giovani generazioni sia importante compiere un viaggio di scoperta e stupore dentro il complesso e meraviglioso mondo dell'arte.

Il complesso museale San Martino è, da questo punto di vista, uno scrigno prezioso di immagini e storie, dove artisti e botteghe, grazie alla stima e alla collaborazione reciproca, hanno lasciato un capolavoro variegato di stili, materiali, riferimenti iconografici.

Luogo creato per la fede, attraverso la rappresentazione di pagine bibliche e storie di santi, raffigurazioni di virtù e simboli, comunica ancora oggi valori profondi di umanità.

I percorsi proposti sono guidati da formatori con una expertise educativa per ogni ordine di scuola, disponibili ad adattare i progetti alle specifiche esigenze di ogni scuola, in collaborazione con gli insegnanti.

Per informazioni:

tel. +39 3361130847

mail: servizieducativi@museosanmartino.org

scuola primaria



 STORIE AL MUSEO

 STORIA DI UNA FAMIGLIA E
NASCITA DI UN BAMBINO

 AGUZZA LA VISTA

 ANIMALI NASCOSTI

 RICONOSCI IL SANTO

 INCONTRIAMO LE VIRTÙ

Ogni percorso prevede una breve introduzione al
complesso museale



STORIE AL MUSEO

Consigliato per il primo ciclo

Quante sono le storie raffigurate nei dipinti, negli affreschi, fra le volte degli stucchi del complesso museale di San Martino... Tante da non riuscire a contarle... Storie vere e storie che si possono immaginare, lasciandosi trasportare dalla fantasia. Gli educatori proporranno ai piccoli visitatori due storie (ci sarà la possibilità da parte della docente di concordarle in base anche alle esigenze della classe), come ad esempio quella del gigante Cristoforo che traghetta le persone oltre il fiume o del lungo viaggio dei Re Magi dall'Oriente. Si farà vedere l'opera/le opere che rappresentano la storia, sottolineando i particolari, i colori, la luce... Alla fine della visita esperienziale viene dato ai bambini e alle bambine un piccolo libretto bianco in cui possono incollare delle immagini con particolari delle opere impostando un disegno che potranno completare a scuola.

Durata: 120 minuti

Costo: 120€



STORIA DI UNA FAMIGLIA E NASCITA DI UN BAMBINO

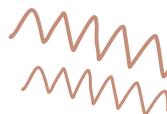
Consigliato per il primo ciclo

La storia inizia con la nascita di una bambina, di nome Maria, figlia di Anna e Gioacchino, ed arriva ai primi anni di vita del bambino Gesù. I bambini e le bambine ne ascolteranno il racconto spostandosi nel complesso museale attraverso le rappresentazioni di artisti come Andrea Fantoni e Vincenzo Orelli.

Ai bambini e alle bambine viene dato poi un libretto bianco con delle immagini che dovranno mettere in sequenza per ripercorrere l'ordine cronologico delle vicende della vita di Gesù e della sua famiglia.

Durata: 120 minuti

Costo: 120€





AGUZZA LA VISTA

Consigliato per il primo ciclo

Opere di grandi dimensioni, ma anche preziosi e piccoli dettagli possono contenere particolari che appaiono solo ad una osservazione attenta. I bambini e le bambine verranno invitati ad osservare e cercare questi particolari che spesso contengono messaggi nascosti. A partire da questi dettagli, anche curiosi, ai piccoli visitatori sarà spiegata l'intera opera.

I bambini saranno poi invitati a continuare in classe il lavoro attraverso un disegno in cui celare un dettaglio che i compagni dovranno scoprire.

Durata: 120 minuti

Costo: 120€



eee

ANIMALI NASCOSTI

Consigliato per il primo ciclo

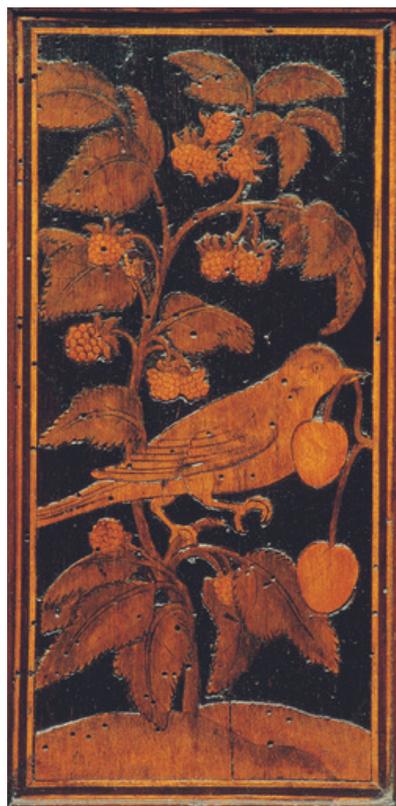
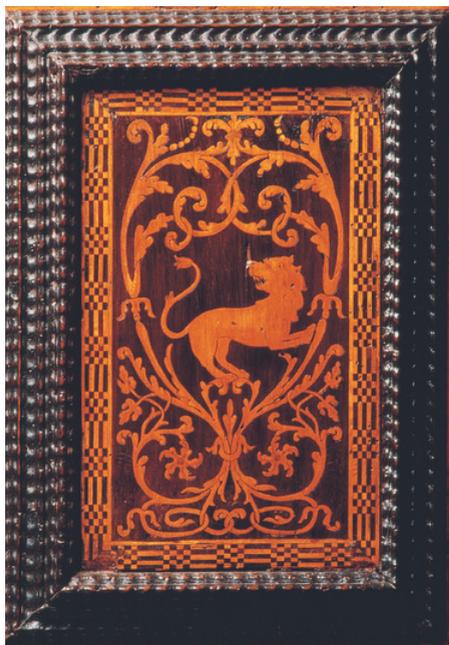
Agli alunni viene data una mappa della Basilica e delle Sagrestie o del Museo in cui sono segnati i punti in cui potranno trovare gli animali rappresentati nelle opere d'arte. Divisi in gruppi dovranno cercarli e segnalare il punto esatto in cui le raffigurazioni si trovano, cercando di capire il significato della loro presenza nell'opera.

Alla fine della ricerca la classe si ricompone e ogni gruppo guida i compagni ai propri animali. Segue la spiegazione, da parte degli educatori museali, del significato di ogni animale all'interno del contesto dove di trova.

Ciascuno bambino sceglierà l'immagine di un animale con cui realizzare un piccolo segnalibro.

Durata: 120 minuti

Costo: 120€



RICONOSCI IL SANTO

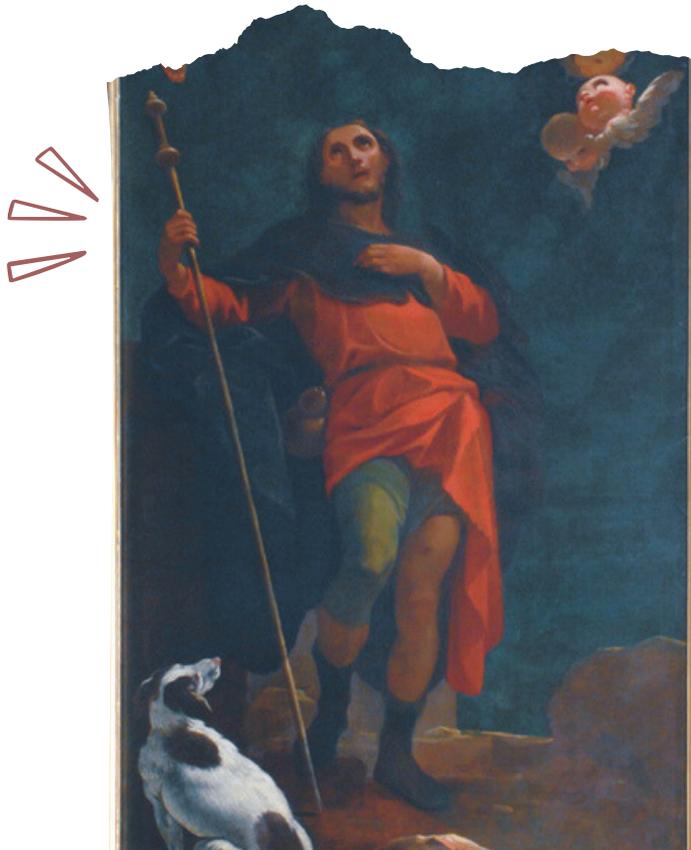
Consigliato per il secondo ciclo

Santi e Sante affollano pareti, soffitti, tele, sculture della Basilica di San Martino e del suo museo, ma come fare a riconoscerli? Quali sono i tratti distintivi di ognuno grazie ai quali capiamo che sono proprio loro? Ai bambini e alle bambine vengono proposti alcune figure di Santi e Sante. I giovani allievi sono poi invitati ad osservare come vengono rappresentati e che cosa li contraddistingue: oggetti, animali, abiti, tratti somatici. L'educatore museale spiega il perché di queste scelte da parte dell'artista. La ricerca di un'altra o altre immagini dello stesso Santo permetteranno un confronto sui punti di somiglianza e le differenze delle rappresentazioni.

Alla fine, ogni bambino e bambina sceglie un'immagine fra i Santi incontrati insieme ad una "carta di identità" che dovranno completare - tramite una ricerca sulla vita e del personaggio - nei giorni seguenti la visita.

Durata: 120 minuti

Costo: 120€



INCONTRIAMO LE VIRTÙ

Consigliato per la classe quinta

Attraverso le proiezioni di immagini vengono proposte alcune fra le tantissime Virtù presenti nel complesso museale. I ragazzi e le ragazze, divisi in due gruppi, si sposteranno nella Basilica e nella Seconda Sagrestia alla ricerca delle Virtù che sono state spiegate. Alla fine dell'incontro gli studenti si confronteranno sulle diverse rappresentazioni viste e sceglieranno un'immagine di Virtù che porteranno con sé. Il lavoro potrà proseguire in classe con la scrittura di un breve testo che parli o faccia parlare la Virtù.

Durata: 120 minuti

Costo: 120€



Per informazioni:
tel. +39 3361130847
mail: servizieducativi@museosanmartino.org
sito: www.museosanmartino.org

Museo d'Arte Sacra San Martino
Piazza Italia, 8
Alzano Lombardo (BG)



Museo d'Arte Sacra
San Martino